

Benjamin LEGRAND, après avoir passé une partie de son adolescence aux USA, commence comme assistant réalisateur avec, entre autres, Jacques Demy, Edouard Molinaro, Christopher Miles, Jacques Rivette. Ecrivain, scénariste, traducteur, et parfois compositeur et réalisateur, a été élu pour trois ans en 2003 au conseil d'administration de la SACD pour l'Animation. Puis réélu en 2009 pour les mêmes fonctions.
Principaux travaux :

ROMANS :

A sortir en Avril 2010 :

LE CUL DES ANGES	Editions du Seuil. Roman Noir.
LA FACE PERDUE DE LA LUNE	Ed. Flammarion. Sortie fin 2001. Roman de SF
LOVELY RITA	Série noire. Gallimard. Sortie Septembre 1999. Adapté au Cinéma avec Christian Clavier, film sorti en 2003.
AVRIL ET DES POUSSIÈRES	Editions Denoel, sorti en avril 1998 Roman de SF, collection Présence du futur.
LA MECANIQUE DES OMBRES	Editions Denoel PRIX DE LA LITTÉRATURE FANTASTIQUE au Festival de Gerardmer 1996
LE BRONX	Roman-document sur le ghetto portoricain Ed.Encre
LE METRO ENTRE LES LIGNES	Roman document sur le métro de Paris. Ed Encre.
HISTOIRE D'UN DEALER	Roman policier. Ed Encre.
UNE VIE DE MATOU	Roman sur la vie d'un " juge " du Milieu. Ed Laffont

SCENARISTE DE LONGS METRAGES CINEMA

1989	CINQ JOURS EN JUIN Avec Sabine Azema et Annie Girardot Ecrit avec Pierre Huyterroeven.	Michel Legrand
	A collaboré avec Rémi Waterhouse au scénario de L'AFFUT	Yannick Bellon
1999	DOGGY BAG Avec Michèle Laroque et Didier Bourdon Ecrit avec Michèle Laroque et Fred Comtet.	Frédéric Comtet
2002	LOVELY RITA D'après son propre roman « Lovely Rita », (série Noire) avec C. Clavier E. Mitchell, Julie Gayet, Arielle Dombasle etc Ecrit avec Louis Paraz et Christian Clavier	Stéphane Clavier
2003	AU SECOURS J'AI TRENTE ANS Avec Pierre Palmade, Nathalie Corey, Giovanna Mezzogiorno etc. Ecrit avec Marie-Anne Chazel.	Marie-Anne Chazel

Travaille actuellement à l'écriture de deux scénarios de Long Métrage en Animation, qui sont à différents stade d'avancement.

SCENARISTE DE TELEVISION

NESTOR BURMA “ La mariée était trop belle ” Ecrit avec Daniel Riche	DEMD
NESTOR BURMA “ Maquereaux aux vingt planques ” Ecrit avec Daniel Riche	DEMD
L’EXPERT Ecrit avec Louis Bériot	MARS INTERNATIONAL PRODUCTION
NESTOR BURMA “ Noblesse désoblige ” Ecrit avec Daniel Riche	DEMD
NESTOR BURMA “ Mignonne, allons voir... ” Ecrit avec Daniel Riche	DEMD
<u>POUR LA JEUNESSE :</u>	
OUPS ET HOUPLA (dessin animé pré-school) de 52 fois 6 min Egalement auteur de la musique	Prod : Anabase et France 3
MISSION TOP SECRET <u>Série internationale</u> pour la jeunesse Réalisateur et scénariste de l’épisode Français (4x26 min) Adaptateur des 5 autres épisodes de 4x26 minutes. Auteur de la chanson du générique	Quartier Latin. NDR. Grundy. Fr3
BLEU, L’ENFANT DE LA TERRE (Dessin animé de Science Fiction) Ecrit avec Philippe Druillet (13x26 min) Auteur de la chanson du générique	France2 et Canal+
XCALIBUR série de 40x26 min. HEROIC FANTASY. Entièrement en image de synthèse Auteur de la Bible avec Philippe Druillet et de 9 épisodes.	Ellipsanim. France 2 et Canal +

SCENARISTE DE BANDES DESSINEES

TUEUR DE CAFARDS (Dessins de Tardi)	Ed Casterman (réédité en 2009 sous le titre New York Mi Amor)
REQUIEM BLANC (Dessins de Rochette)	Ed Casterman Science Fiction
LE TRIBUT (Dessins de Rochette)	Ed Casterman Science Fiction
TRANSPERCENEIGE 2 (Dessins de Rochette)	Ed Casterman Science Fiction
TRANSPERCENEIGE 3 (Dessins de Rochette)	Ed Casterman Science Fiction (Droits achetés par Bong Joon-Ho, en Corée du Sud)

TRADUCTIONS :

Nombreuses BD américaines et environ vingt romans Américains ou Anglo-saxons dont : LE BUCHER DES VANITES et UN HOMME UN VRAI, de Tom Wolfe, La Mémoire dans la Peau, de R. Ludlum, et récemment La RELIGION, de Tim Willocks etc