

DOMINIQUE LANCELOT

SCENARISTE ET PRODUCTRICE (AUTEURS ASSOCIES)

Scénariste depuis 1979, parallèlement à l'écriture, assistantat de production et de réalisation en fiction et documentaire, la dernière fois en 1989, pour « LE PASSÉ RETROUVÉ » réalisé par Mireille Dumas... Elle a créé en 1997 la société « AUTEURS ASSOCIES ».

COURTS METRAGES

Plusieurs courts-métrages dont « **NUIT FELINE** », de Gérard Marx, (Prix Jean Vigo, Montréal) 1979.

LONGS METRAGES

- « **LES SACRIFIÉS** » d'Okacha Touita, (Prix Georges Sadoul 1983).
- « **JE T'AI DANS LA PEAU** ». de Jean-Pierre Thorn, (Sélection Berlin Forum 1990).
- « **ROUGET LE BRACO** » de Gilles COUSIN – 1990

TELEVISION

Une trentaine de téléfilms dont :

- « **QUIDAM** » d'après Demouzon, réal G. Marx -1983
- « **LA THEORIE DU 1%** » d'après FAJARDIE réal G. Marx - 1984
- « **INTERDIT D'AMOUR** » réal C.Corsini (Gaumont/La 5/F2) Prix au Fipa- 1990
- « **FLASH REPORTER** » réal P. Tribois-1990
- « **UN DEMON SUR L'EPAULE** » réal P.Tribois - 1990
- « **CONTROLE D'IDENTITE** » réal P. Kassovitz (Raspail ass/F3/M6)- 1992
- « **LE VIOLON DE MONTREAL** (co-prod A2 Canada)- 1993
- « **L'ENQUETE INTERDITE** » écrit avec D. Riche, réal M. Courtois (Taxi/F2).-1994
- « **HARCELEMENT** » série JULIE LESCAUT, réal C. Huppert (GMT/TF1).-1993
- « **FEMME DE PASSION** » réal B. Swaim (Son et Lumière/TF1/Canal +)-1995
- « **LA VIE A TROIS** » écrit avec J. Goron, réal C. Le Hérissey (Alya/TF1) - 1995
- « **D'OR ET DE SAFRAN** » écrit avec Ph. Madral et C.M. Rome, réal par Marco Pico (Tanais/A2/F3/Canal +) - 1997
- « **DESPERADO** » d'après C. RANK, écrit avec S. Giusty, réal G. Marx (Ellipse/Canal +/M6)-1997
- « **ENFANTS PERDUS** » écrit avec A.Lecaye, réal G. Marx (Auteurs Associés/TF1) -1998
- « **SOUPCONS** » écrit avec A. Krief, réal G. Marx (Auteurs Associés/TF1) -1998
- « **BLESSURES D'ENFANCE** » écrit avec C. Cohen, réal G. Marx (Auteurs Associés/TF1)-1999
- « **ILLEGITIME SOUFFRANCE** » écrit avec E. Michaux et S. Bosschem, réal G. Marx (Auteurs Associés/TF1)-1999

- « **LE DÉTECTIVE** » co-écrit avec A. Lecaye, F. Peroche, réal D. Berry (Auteurs Associés/TF1)- 2001
- **FEUILLETON** : « **L'ÉTE ROUGE** » 5x96 minutes, écrit avec A. Lecaye, collaboration M. Delgado, (Auteurs Associés/TF1), réal G. Marx
- « **LILA CLAUDEL** » co-écrit avec Hélène COUTURIER, réalisée Emmanuel GUST (Auteurs Associés/TF1)
- « **L'EMPIRE DU TIGRE** » (2 x 90minutes) co-écrit avec Catherine COHEN, avec Bernard GIRAUDEAU, Nadia FARES, Thierry FREMONT réalisé par Gérard MARX (Auteurs Associés/TF1) - 2005
- **SERIE de 16 x 52' « SECTION DE RECHERCHES »**, créatrice et productrice (Auteurs Associés/TF1) avec Xavier DELUC, Virginie CALIARI réalisés par Vincenzo MARANO, Klaus BIEDERMANN, Gérard MARX, Jean Luc BREITENSTEIN, Eric SUMMER - B2005-2007