

**Gilles GERARDIN**  
**gilles.gerardin@hotmail.fr**

Unitaires 90 mn :

**UN HOMME D'HONNEUR** (Pierre Bérégovoy) Barjac / Chabraque Productions – FR 2.  
Co-scénariste : Dan Franck. Avec Daniel Russo, Dominique Blanc. FIPA d'argent 2009.

**SOIS LE MEILLEUR** – Pampa / FR2 – Avec Anne Richard. Réalisation Christophe Barraud.

**LA CLASSE DU BREVET** – Escazal / FR2 – D'après le roman de Michel Jeury.  
Réalisation Edwin Bailey. Avec Vincent Rottier. (sélection officielle Festival de Luchon)

**NICOLAS AU PAYS DES ÂMES** – Pampa / FR3. Réalisation Patrice Martineau. Co-scénariste : Claire Aviva. Avec Patrick Catalifo,

**RACHEL ET SES AMOURS.** Mila Productions / FR3 – D'après un roman de Charles Exbrayat. Réalisation Jacob Berger.

Mini série :

**MARIE TEMPÊTE** (2 x 100') Escazal / FR2. D'après le roman de Janine Boissard.  
Réalisation Denis Malleval.

Feuilleton :

**TERRE INDIGO** (8 x 100') Néria Productions / TF1. Réalisation Jean Sagols. Avec Francis Huster et Christiana Réali. Co-scénaristes : E. E. Schmitt et JL Seigle. (5 nominations aux 7 d'Or)

Séries 90 ' :

L'INSTIT : Série créée par Didier Cohen

- **CONCERTO POUR GUILLAUME.** Hamster / FR 2. Réalisation Jacques Eyrtaud.  
En collaboration avec D. Cohen. Avec Gérard Klein. (7 d'or du meilleur téléfilm / Meilleur acteur)

- **LE BOULARD.** Hamster / FR2. Réalisation Patrick Mélançon. Co-écriture D. Cohen.

DOCTEUR SYLVESTRE :

Co-écriture de la bible. Directeur de collection.

**HÔPITAL SILENCE** Alya/ FR3. Réalisation Christane Leherissey. Avec Jérôme Anger.

FABIEN COSMA :

**BOUBOULE.** Expand / FR3. Réalisation Jean-Claude Sussfeld. Avec L.Karim Nébaty.

Séries 52 ‘ :

**LA COUR DES GRANDS** - Escazal / FR2 - Bible et personnages de Didier Cohen. Ep. 4  
« Alison »

Séries 26 ‘ :

TRIBUNAL - Télé-Images / TF1. (une cinquantaine d'épisodes)

LES WEEK-ENDS DE LÉO ET LÉA (FR2 / Le Sabre)

LA BABY SITTER

CAS DE DIVORCE ...

Théâtre :

Adaptation et mise en scène de « La Chair et le Couteau » de Richard Seltzer (Théâtre du Petit Montparnasse) « Les Pierres Sauvages » de Fernand Pouillon (Festival du Thoronet) « Des lettres non écrites » de X. Pommeret (centre Pompidou)

\*

Enseignant au CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle)

Ancien élève de l'Institut d'Etudes Politiques et de la Faculté des Sciences Humaines de Lyon.