

AGENT : Céline Kamina / UBBA

SCÉNARISTES

- 1989 – 1993 « **MAGUY** » Sitcom pour France 2 : 14 épisodes Prod : Télé Images
- 1990 – 1991 « **TRIBUNAL** » série 26 minutes pour TF1 : 3 épisodes Prod Télé Images
- 1991 « **FANTOMETTE** » Série jeunesse pour France 3 : 1 épisode Prod Ima
- 1991 – 1992 « **SYLVIE ET COMPAGNIE** » Sitcom pour France 2 : 9 épisodes Télé Images
- 1992 – "GOAL" Série 26 minutes pour France 2 – 2épisodes Prod Ima
- 1992 – 1993 « **CLASSE MANNEQUIN** » Sitcom pour M6 : 3 épisodes Prod Ima
- 2002 « **L'ANNEXE** » Série jeunesse pour France 2 : 8 épisodes et Story-editing Prod Télé Images
- 1994 « **ZOO 6** » magazine comique pour M6 : 20 épisodes en co-écriture Prod TVTV
- 2002 – 1995 « **KARINE ET ARI** » Sitcom pour TF1 : 9 épisodes Prod Ima
- 1995 – " **LES GROMELOTS ET LES DUPINSONS** " sitcom pour France 2. 4 épisodes Prod Télé Images
- 1996 « **JEAN-LUC REICHMANN SUR EUROPE UN** » sketches radio
- 1996 – 1997 « **JAMAIS DEUX SANS TOI...T** » sitcom pour TF1 : 3 épisodes.
- 1997 « **LE RETOUR DE L'INFINIX** » Projet de série comique pour Canal + (prod MJTV)
- 1997 " **MA VOYANTE PRÉFÉRÉE**" Sitcom pour TF1 : 9 épisodes (prod Carrère)
- 1997 – 1998 « **C.NET 3^{ÈME} SAISON** » Magazine comique pour Canal + : 38 épisodes (Prod : MJTV)
- 1998 – 1999 « **EVAMAG** » Sitcom pour Canal + : 20 épisodes en co-écriture et Story editing (prod : Alya/Ellipse)
- 1999 – 2000 "POPETOWN" Dessin animé adulte pour la BBC. Conception, coécriture et Story editing sur 10 épisodes. (Prod MJTV / Channel X)
- 1999 – 2000 " **AFFAIRES DE DIVORCES**" Série 26 minutes pour TF1 : 9 épisodes. (Prod : Pégasus télévision)
- 2000 "COMME DES SARDINES DANS L'ESPACE" Sitcom en ligne sur Nouvo.com
- 2000 "SMASH !" Dessin animé en développement avec Saban international.
- 2000 "DUVAL ET MORETTI" Série policière de 52 minutes librement adaptée de Starsky et Hutch : écriture de deux épisodes pilotes.

2000 " **LA VIE DEVANT NOUS**" Série 52 minutes pour TF1 – 1 épisode . (Prod : Adelaïde)

2001 "**LAKMI ET BOOMY**" Dessin animé en ligne pour le portail de RTL/GAME ONE).
(Prod : KBP)

2001 - 2002 "**LE CHANT DU ROSEAU**" Long métrage pour Arena films.

2002 « **LAKMI ET BOOMY** » 2^{ème} saison Dessin animé en ligne pour RTL (Prod KBP)

2002 « **CHIEN ET CHAT, MODE D'EMPLOI** » Consulting pour le développement d'un concept de 26 minutes avec Telfrance.

2002 « **ELLE EST LUI** » Développement d'un concept de série 26 minutes pour Merlin Productions

2002 «**E224** » Ecriture d'un épisode pilote pour une série dessin animé adulte pour Ouate Production

2002 « **POPETOWN**» Série de dessin animé adulte 26 minutes. Story editing, écriture et co-écriture de 10 épisodes pour BBC 3 (Prod : MJTV / CHX)

2002 - 2003 « **LES TOFOUS** » Série de dessin animé 13 minutes pour France 3 (Prod SIP animation)

2003 – 2004 « **A VOS SOUHAITS**» Sitcom jeunesse de 26x26 minutes pour Nickelodéon UK (Prod : MJTV) 2 saisons, diffusion française Canal J.

2003 - 2004« **LES MARIAGES D'AGATHE** » 2 x 52 minutes pour M6 (Prod : Lizland films)

2004« **FRIDAY WEAR** » Série de dessin animé 26x4 minutes pour φTV. (Prod KBP)

2005 « **FRIDAY WEAR** » Saison 2

2007 " **UNE SUITE POUR DEUX** " Idée originale et synopsis (Italique Productions)

2005 / 2008 « **PLUS BELLE LA VIE** » Feuilleton quotidien pour France 3 (Prod Telfrance – responsables de l'atelier dialogues depuis l'épisode 101)