

# L A

**Agence Lise Arif**

*Marie-Hélène Bizet*

*Auteur*

## SCENARISTE

### *Plan Rouge Alpha*

Série **RIS** (52mn) En cours d'écriture.  
En co-écriture avec Eric EIDER  
Production : TF1 Productions

### *Pour le meilleur et pour le pire*

Série **SECTION DE RECHERCHE** (52mn)  
En co-écriture avec N. Douay, D. Lancelot et S. Baren  
Production : AUTEURS ASSOCIÉS  
Diffusion : TF1

### *En plein coeur*

Série **SECTION DE RECHERCHE** (52mn)  
D'après une idée de Florence Duhamel et Jean-Michel Tort.  
En co-écriture avec Dominique Lancelot et Sophie Baren  
Production : AUTEURS ASSOCIÉS  
Diffusion : TF1

### *L'amour aller-retour* Téléfilm unitaire (96mn)

En co-écriture avec José Fréchette  
Production : PM Audiovisuel  
Diffusion : TF1

### *Plus Belle La Vie*

**Atelier Histoires** (26mn)  
De Mars à Juin 2007  
Production Telfrance  
Diffusion : France 3

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**  
**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**  
R.C.S. : B 449 158 757

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés

- La bonne fée*** Série ***SECTION DE RECHERCHE*** (52mn)  
D'après une idée et en co-écriture avec Catherine COHEN  
Production : AUTEURS ASSOCIÉS  
Diffusion : TF1
- 777 #*** **Bible de série policière, fantastique** 52mn  
En co-écriture avec Gilles Verdiani  
D'après une idée de THIERRY ARDISSON  
Production : Les films de la Suane
- Mentas*** **Bible de série thriller, fantastique** 52mn  
Avec Frédéric Monnerieu et Mathieu Masmondet  
Option par MORDICUS PRODUCTIONS
- Mariage à trois*** Série ***PERE ET MAIRE*** (90')  
Scénario avec F. Sabrou. Dialogues C. Rauth.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en mai 2007
- Poids Plume*** Série ***PERE ET MAIRE*** (90').  
Scénario et Dialogues avec C. Rauth.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en 2007
- L'ami perdu*** Série ***PERE ET MAIRE*** (90').  
Scénario avec C. Rauth, d'après une idée de S. Massard.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en avril 2006
- Née sous X*** Série ***FAMILLE D'ACCUEIL*** (90').  
Scénario. Dialogues avec C. Marçais  
Production : GMT  
Diffusion : France 3 en octobre 2005
- Votez pour moi*** Série ***PERE ET MAIRE*** (90').  
Scénario et Dialogues avec C. Rauth.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en janvier 2006
- Entre père et mère*** Série ***PERE ET MAIRE*** (90').  
Scénario et Dialogues avec C. Rauth.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en septembre 2004

### ***Un mariage sans témoin***

Série **PERE ET MAIRE** ( 90').  
Scénario. Dialogues de P. Gautier et C. Rauth.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en décembre 2003

### ***Coupable idéal***

Série **UNE FEMME D'HONNEUR** ( 90').  
Scénario et dialogues avec C. Scasso et E. Kristy.  
Production : AUBES PRODUCTION  
Diffusion : TF1 en novembre 2001

### ***Malédiction***

Série **LES PERLES DU PACIFIQUE** ( 52').  
Scénario et dialogues avec C. Scasso.  
Production : GAUMONT TELEVISION  
Diffusion : TF1 été 1999

### ***Pièges***

Série **LES PERLES DU PACIFIQUE** ( 52').  
Scénario et dialogues avec C. Scasso.  
Production : GAUMONT TELEVISION  
Diffusion : TF1 été 1999

### ***La coccinelle à Valenseul***

Série **C'EST COOL** ( 26').  
Scénario et dialogues.  
Production : FLASH FILMS  
Diffusion : France 2. 1998

### ***La montgolfière***

Série **NOS PLUS BELLES VACANCES** (26mn)  
Scénario et dialogues.  
Production : MARATHON PRODUCTIONS  
Diffusion : France 3 / Canal J en 1998

## **ANIMATION :**

### ***La pire amie d'Achille***

Série **Achille Talon à travers le temps** ( 13mn).  
Scénario et Dialogues avec C. Scasso.  
Production : Saban International  
Diffusion : M6. 2000

## **FORMATIONS :**

### **ECRITURE EN ATELIER "à l'américaine" A Montréal - CANADA**

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**  
**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**  
**R.C.S. : B 449 158 757**

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés

Téléroman Watatatow (26') 8<sup>e</sup> saison - 90 épisodes  
Production : Publivision Productions

**"STORY"** avec **Robert MAC KEE**  
Séminaire de quatre jours sur la structure narrative

« **COMEDY** » avec **Robert MAC KEE**  
« **THRILLER** » avec **Robert MAC KEE**  
Séminaire de deux jours.

**MASTERCLASS de John TRUBY**  
Séminaire de trois jours.

**Institut International de l'Image et du Son**  
Stage "*Ecrire pour l'écran*" :

Fonction du scénariste  
Analyse filmique  
Développement de l'imaginaire  
Gestion d'une documentation  
Étude des différents "formats"  
Atelier d'écriture (Travail en atelier)

### Expériences précédentes :

1987 / 1997	Hôtesse de l'air - Groupe <b>Air France</b>
Juin 1987	Licence Anglais Littéraire - Option Filmologie
Juin 1983	Baccalauréat Littéraire Anglais Espagnol.

**Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41.**  
**13 rue Ferdinand DUVAL 75004 Paris**  
R.C.S. : B 449 158 757

Membre d'un centre de gestion agréé, les règlements par chèque sont acceptés