



Mathieu Mercier

C.V sélectif

Scénariste&réalisateur

langue: français/anglais – tél :06.21.73.24.65 - e mail : mat.merc@free.fr

Agence "Quelle Belle Histoire" –Christophe Ledannois/Elise Touchard–22 rue de Paradis-75010 Paris-01.47.70.11.50

TELEVISION

- Créateur de "Joséphine", série historique retraçant la jeunesse chaotique de Joséphine de Beauharnais (2009-12x52 min-Boxeur de lune)
- Créateur de "Family Inc", série sur le monde de la haute finance au moment de la crise. (2009-6x52 min-Astharte&Compagnie).
- Co-créateur et co-scénariste avec J-B.Delafor de "Conspirations", série historique sur l'avènement au pouvoir de Bonaparte (2008-12x52 min-Boxeur de lune-Canal+). Bible+arche+5épisodes dialogués
- Co-scénariste avec N.Kieffer pour la série "Boulevard du Palais", épisode "Angélique" (2008-90min-F2-GMT Productions).
- Co-créateur et co-scénariste avec C.Guichard de "La Résidence", série fantastique (2007-6x52 min–Capadrama-F3) Bible
- "Avocats&Associés", série F2 (2005). Scénariste épisode 58, co-scénariste épisodes 67 (L.Burtin), 76 (G.Keiflin).

CINEMA

- Scénariste et réalisateur d'un long-métrage, "Le Sillage" (aide à la réécriture du CNC, consultant: Michel Fessler)
- Scénariste et réalisateur d'un court métrage "L'Appel de la Cave" (2000-Alpha Key Prod-16min-35mm) avec: Marion Cotillard, Bernard Farcy. Diffusion Canal + France et Belgique, Télévision Suisse Romande. Sélection à de nombreux festivals.
- Scénariste d'un long-métrage "Cabrera".
- Co-scénariste avec J-B.Delafor d'un traitement de long métrage "Dérapage" en collaboration avec Jérôme Salle, thriller dans le monde de l'espionnage industriel (2006-Fidélités Productions)
- Co-scénariste avec B.Altur-Ortiz d'un long-métrage, "Animan" (2004-Happyaudience Productions)