



**Richard NATAF**  
6 Rue de Paris  
92100 Boulogne-Billancourt

**Agence Lise ARIF**  
17 Rue Beautreillis  
75004 Paris  
01 42 74 22 48  
lise@lisearif.com

### **Scénario, adaptation et dialogues**

#### **2009-1999 "LOUIS LA BROCANTE"**

**Série 90 mn / TELECIP / FRANCE 3**

"Louis joue les Experts" réalisation Bruno Gantillon  
"Louis et le Palais Idéal" réalisation Véronique Langlois  
"Louis voit double" réalisation Pierre Sisser  
"Louis et la belle brocante" réalisation Michel Favart  
"Louis n'en dort plus" réalisation Bruno Gantillon  
"Louis et les répondants"" réalisation Michel Favart  
"Louis et la fin des abricots" réalisation Pierre Sisser  
"Louis, Lola et le crocodile" réalisation Michel Favart  
"Louis et la chorale" réalisation Bruno Gantillon

En collaboration avec Victor Lanoux :

"Louis et le mystère du viager" réalisation Pierre Sisser  
"Louis, Mathilde et les autres" réalisation Pierre Sisser  
"Louis et la belle soyeuse" réalisation Marion Saraute

#### **1999-1998 "ZENO, LE PAROLE DE MI PADRE"**

**BIANCAFILM film cinéma**

D'après Italo Svevo

En collaboration et réalisé par Francesca Comencini

#### **1993-1988 "R.G"**

**Série 90 mn / PATHE T.V / FRANCE 2**

En collaboration avec Victor Lanoux :

"Mortelle amitié" réalisation R.T.B.F  
"Opération cyanure" réalisation Alain-Michel Blanc  
"Racket" réalisation Boramy Tioulong  
"Un mariage explosif" réalisation Alain-Michel Blanc  
"Le démon de midi" réalisation Alain-Michel Blanc  
"Les habitudes de la victime" réalisation Claude Barma

**NB** : En parallèle et jusqu'en 2003, j'ai collaboré à la préparation et au tournage d'une vingtaine de longs-métrages, au poste de Régisseur Général, sur des films comme : « Les Visiteurs », « Les Anges Gardiens », « Opération Corned-Beef », « La baule les Pins »...